

HIMNO DE LAS GRUÑONAS

*Aquí Las Gruñonas, para presentarles a todos ustedes
nuestro Himno.*

*Llegó el Carnaval, y con él todas nosotras,
siente el ritmo (bis) 123*

El Ritmo 123 Yeah yeah yeah....

Y Las Gruñonas ya están aquí (bis).

*Desde Tías hasta el resto de Lanzarote, y para el resto de las islas
y de toda su gente, aquí venimos todas juntas para hacerles
disfrutar de un largo rato de nuestro ritmo.*

*Y venimos de un Pueblo chiquito más arriba de,
de Puerto el Carmen, y le diré a usted, que con nosotras
se va a levantar, y a vibrar, perrear.*

*Éste es nuestro himno y nos conocerás, para que al fin, tu puedas
gozar, con éste nuestro ritmo son, vamos zaroté, vamos todos a
disfrutar, y a bailar con el ritmo de las Gruñonaaaaaas.*

(Vamos Gruñonas)

Y las Gruñonas ya están aquí (bis 4)

*Esta murguita está bién loquita y tiene tremendo, ritmo
Támos tan arriba, tamos tan unidas, venimos dispuestas
Seguidnos.*

*Dame el sabor de una buena trompeta y saca pá fuera el pito
Siente el calor de la noche si quieres sentir todo nuestro ritmo.*

*Siente siéntelo, siente el ritmo, sigue síguelo, sigue el ritmo,
síguelo y así... baila con nosotras vendrás a escuchar a las
GRUÑONAS, mete mételo, métete el sonido, sueña sueñalo,
soñarás conmigo, vibra la emoción... de seguir cada año
en este nuestro Carnaval y..., vive, vive el Carnaval,
siente el Carnaval, siéntelo conmigo, y vibra
vibra y las gruñonas te sabrán ensalsar la vida.*

Y Las Gruñonas ya están aquí (Bis 4)

*Esta murguita está bién Loquita y tiene tremendo, ritmo
(Y Las Gruñonas ya están aquí)*

*Tamos tan arriba, tamos tan unidas, venimos dipuestas,
seguidnos.*

(Y Las Gruñonas ya están aquí)

*Dame el sabor de una buena trompeta y saca pá fuera el pito
(Y Las Gruñonas ye está aquí)*

Siente el calor de la noche si quieres sentir todo nuestro, ritmo.

(Instrumental y palmas de las chicas)

NUUESTRA HISTORIA

(TANTO LA QUERÍA)

(voces)

Vayamos recordando las historia de la murga, empezamos en el 2000 y fuimos a escenario, la cosa salió bien pero faltaba trabajo, y quisimos resurrir al año siguiente, a la dire se le daba mal la cosa de la nota, pero ella por lo menos se nos preocupaba, las canciones no llegaban ni a ser medio buenas, y pa colmo las mujeres es que ni ensayaban

Sigamos pensando como es que salimos, por que si es esto poco no vea usted, la que nos lió la jodia costurera, queria estafarnos y Dios sabe que, pero la catamos y la perseguimos, pusimos denuncias y luego fue que nosotras mismitas tuvimos que hacernos, el mínimo traje para el Carnaval.

Menuda mierda, que nos salió, pero aquí nos vimos, disfrutando como Dios, seguimos currando y otro año salió, cambiemos un poco y así se consiguió...

(PITOS)

(HOY DE GLORIA ESTEFAN)

(Cuando lean () hay voces --
dumdumdum)

(VOCES)

Y para el año siguiente, resucitamos, y fuimos, cambiando de director () y conseguimos un cantante, nos trajo voces y coros, pero ni así avanzamos, pero podemos concertarte que este año al menos la cosa se nos lució (), pues fue nuestro último año pero nos fuimos contentas la cosa nos salió bien.

Pero la mitad de las mujeres se fueron yendo pa casa la murga se nos murió,

y con lo dos años siguientes solo salimos en lo cosos apoyadas por lo hombre y lo pasamos genial.

Vamos cantando alegres y disfrutando a tope aunque nos queda la pena de concursar otra vez, el presi de nuestra murga pone propuestas este año y trabajamos contentas para salir otra vez y el dilema va ahora, porque dispuestas estamos, pero nos surgen problemas, para tampoco variar, somos las murga Gruñonas, y que menos esperamos, por que ensayamos en Tías, no tenemos personal.

(PIMPINELA)

Cuando estamos ya listas, se nos jodió, primero fue el presidente, que se lesionó, luego la envidia corroe y la otra se nos cayó, y poco a poco le diré también se lo apunto,

Quien es, soy yo, que quieres tu de mí, Dolor, es pronto, por que, por que ahora soy yo y mañana ella también, por eso vete, olvida mi esguince, sigue cantando, la fecha se acerca, PERO NO PUEDO CONDUCIR, vete, vete pa tu casa, y lleva una virgen reza por la murga, ESTÁN JODIDAS YA LO VES, calla, queremos cantarles, este Carnaval y, estamos aún verdes, OLVIDATE NIÑA QUE TU ESTE AÑO TE QUEDAS EN CASA....

(pitos)

Y un buen día me dije esto se acabó, levantaré ya mi alma y yo llegaré, al escenario de todos los pueblos del Carnaval, aunque me cueste dolores aquí estamos otra vez.

Ya ves, VEO, que todo ya está bien, VERAS, ¿que veo? VERAS QUE LUEGO YA MÁS TARDE ALGO SALDRA, por DIOS, ¿QUE VES? que la maldición, se fue, ES TARDE, por que, POR QUE ESTÁS EN DICIEMBRE Y AÚN VAN FATAL...

NUESTRA HISTORIA

*Caya nosotras iremos a darles más caña
y el año que viene, ESTÁN AÚN VERDES
YA LO VEN, caya iremos pá lante, iremos
pá Tías y luego pa fife, ESTÁN LISIADAS
YA LO VEN, caya seremos felices, estamos
ya listas este es lo que viene.*

*Estaremos unidas, y en este año,
concurharemos... concursareemooss...*

(YO SOLO QUIERO CANTAR EN LA RADIO)

Yo solo quiero ser una Gruñona (BIS)

(Pitos)

*Un poco de letra y un buen local, estamos unidas
para el Carnaval,
quizás, ni salgamos, pero aquí juntas estamos,
queremos cantarles lo*

*que nos costó, estar hoy en día en este Carnaval,
pues alguien echó*

*un mal de ojo en nuestra murga,
yo solo quiero ser una murguera que viene para
salir y cantar un buen*

*disfraz y muchas componentes, por si nos falta y
aún cantar*

(pitos)

*Primero vinimos, y luego ensayar, luego las ideas
nos desbordaban,*

*tenemos todo preparado y aún faltan mujeres,
quizás nuestra fama y*

*lugar de ensayar, nos tienen apartadas y bién
ahogadas, el caso*

es que poco a poco saldremos a flote.

*Yo solo quiero ser una murguera, que viene pá
salir y cantar un buen*

*disfraz y muchas componentes, por si nos falta y
aún cantar,*

*yo solo quiero estar junto a ustedes, y divertirles
con precaución, se*

*vive sólo una vez al año y sera siempre en
carnavallllllllllll.*

(pitos)

Ritmo: para llenarme de ti

*al fin estamos juntas, cantando en carnavales
y seguiremos para contarles grandes verdades*

*toda nuestra lucha obtiene trofeo,
y es estar aquí esta noche y para el resto,*

*la murga entera quiere cantar y divertirles,
pero tambien queremos, unos temas bien hechos,
queremos irnos y escuchar un gran silvido y
demostrar,*

*que estaremos aquí este año y muchos más.
hoy quedamos contentas y esperamos regresar,*

y todabia nos quedan temas, para quejarnos de

*lo que parece mal'
ahora vamos poniendo los puntos sobre las íes.*

y esperamos que nos escuchen

hay soluciones que aun no podemos ver

yo quiero cantar, Y DEMOSTRAR

que no hay calidad, POLÍTICA

hoy quiero cantar, A TODO LO DEMAS

para dar solución,

yo quiero cantar, Y DEMOSTRAR

que no hay calidad,aaaahhhh

que la isla se queda cutre, y hacen naaa...

NO HACEN NAAAA...

*vamos terminando, porque la vena se incha. y
por mucho que hoy cantemos*

*pues votaremos, a todos estos buitres que de
nosotras se rien, y no podemos hacer nada y ya*

*lo han visto, son muchos años de quejas ya. son
mil verdades que quemaran, y ya no importa si*

usted esta bien o esta maal.

*hoy quedamos contentas y esperamos regresar.
y todabia nos quedan temas, para quejarnos de*

*lo que parece mal ahora vamos poniendo los
puntos sobre las ís,*

y esperamos que nos escuchen

hay soluciones que aun no podemos ver

y es que no escuchan DISIMULAN

que lo arreglarán VENGA HOMBRE YA

nos tienen hartas Y QUE IMPORTA SI ELLOS SE

FORRARAN

TERMINAMOS YA (PERCUSIÓN)

TERMINAMOS YA (PERCUSIÓN)

TERMINAMOS YA (PERCUSIÓN)

TERMINAREMOS YAAA (BIS)

LAS VERDADES QUE NOS AHOGAN

(EN EL FIN DE SEMANA: HERMANOS ROSARIO)

La murga Las Gruñonas les va a contar, unas cuantas verdades, la realidad.
(PITOS)

Después de largos años, nos vamos dando cuenta, que lo que era antes, ahora está peor, la cosa ya preocupa, nos dejan cautivadas, la peña está cansada, ya no dejan vivir y yo llevo a mi casa y me encuentro a mi hermano, bebió hasta las orejas, mi madre está loca, la fiesta está que arde, mi hermano se aburrió, por eso se metió cuatro litros de alcohol, vamos a comprar bebidas, nos venden sin carné, que adulto se sintió, el nene se flipó, y es que esta quita hermano, que nos da la familia, nos da pá Malibú y un poquito de tequila, y pase lo que pase, llegaré a mi casa, un poco de manzanilla y para la camita.

Sigamos dando rumbo a la canción.
Aquí sigue la cosa y el vacilón.

Queremos redactarles para que al fin, abramos las narices mas que un poquín.

Sigamos dando rumbo a la canción.
Aquí sigue la cosa y el vacilón.

Yo bebo mi tequila y sin control, mi madre está dormida y yo al fiestón.

(CAMBIO) Summer Love
(PITOS)

Una vez, estando yo de fiesta, con colegas, regueatón, disfrutando mogollón, alguien dijo, vamos pá la verbena, y allí descubri a mi hermano dándole al ron.

(PITOS)

Te pillé, tira pá la cama, o si no ya verás mamá se va a enterar. Por favor no ves que es Coca Cola, dijo el, tó flipao, se cree que me engañó...

(PITOS)

(CAMBIO) Ritmo: Que buena está la fiesta. Hermanos Rosario.
Que buena, que buena, que buena está

la fiesta, y los niños beben, hasta que amanezca, (bis).

(CAMBIO) Rtmo: Salió el sol (Don Omar)

Salió el sol, la policía se va y deja esto sin control, vacilón, luego presumen de ser los mejores y hoy no, no hay control esto se alocó, solo están para presumir... y ellos buscan los pleitos, quitan puntos, y multan sin precio, buscan gente, cachean y presos, sin pensar en lo que realmente importa, importa, no se esmeran, y los maderos se rascan la teta, y la verdad es que lo que hay ya apesta hoy se acuestan y dejan las penas, las penas y yo quiero saber que es lo que hace la alcaldesa (y yo quiero saber que es lo que hace la alcaldesa) se peina y se compra ropa sin pensar con la cabeza (se peina y se compra ropa sin pensar con la cabeza).

Salio el sol... y los problemas no acaban y se alargan más, problemón... que hay en el mundo hace tiempo y aún no acabó, un portón, y un cachetón, moretón, ella lo sufrió... y ella llega a su casa, el le pega con una maza, ella se escapa pero el la agarra, luego se altera e intenta amarrarla, amarrarla, hoy la viola, por la mañana parece una trola, le trae flores e inventa una bola, cuidado con él cuando se acelera y pega... y yo quiero saber cuando se acaba la tristeza (y yo quiero saber cuando se acaba la tristeza) primero él pega y luego siente sin cabeza (primero él le pega y luego siente sin cabeza)...

(PERCUSIÓN Y PITOS)

(CAMBIO) Hits don't lie: Shakira y Wyclef Jean.

(PERCUSIÓN) Hey hey hey...

(PITOS)

Y la verdad que la cosa está ahí, y las mujeres lo han de sentir, en los maltratos, y esos cabrones, les dejan huella y viven sin condena, en nuestras casas los podemos ver, oye alcaldesa pon el ojo ahí, por que mil penas

LAS VERDADES QUE NOS AHOGAN

*las dejan muertas, y nuestro Dios quizás
no puso fecha.*

*Será será, que el maltrato hoy ya es
cosa natural, los dejan sueltos, piden
respeto, la policía se pasean sin retos,
será será que esto es un desmadre y
hay que vivir así, cómprate un hacha,
y una pistola, y estate al loro por si el
reacciona.*

(PERCUSIÓN) Hey hey hey...

(CAMBIO) Corazón de fuego: Soraya.

(PITOS)

*Sé que se vive una sola ve, por eso
fumo y dejo fumar, la droga se legaliza
en los barrios nuestros, por eso me
drogo, y es que quiero al pueblo decir,
que pidan polis para dormir, por que
sus hijos se están perdiendo sin ningún
control...*

*Porque ellos tienen el cuerpo de hierro,
piden la droga y fuman sin pudor, ellos
no saben dónde están metidos, pues
sólo importa unos grados de alcohol.
Porque ellos tienen el cuerpo de hierro,
pidamos pasta para ir a pillar, la cosa
es buena y hoy está barata, pide dos
tablas para derle más...*

(PITOS)

*y Más pá colmo, ya no se ve, un alma
clara en la noche hoy, pues tienes que
dormir pronto pá que en la mañana tu
alma esté entera, la policía está en
donde no hay problemas serios para
imponer, la verdadera, justicia plena,
no hay donde dormir.*

*Y la sonrisa con acaba en mejillas, pues
hoy en día a las orejas van, usted me
entiende de los que le hablo, no
heblemos alto por si nos daran.*

*Y las corbatas no van por el pecho,
pues hoy en día desde el cuello van,
ahí va tu lengua, grita con deseo, pues
luego usted ya no podrá gritar.*

(CAMBIO) Dame de eso: Carlos Baute

*Dame dame dame de eso dame más,
quiero un poquito de lo que tu vendes
que ya no me aguanto más...*

(PITOS)

*Cada vez que yo me fumo un porrito
así, siempre quedo con más ganas
quiero repetir, no se que he fumado
que estoy volando otra vez, siento que
me he colocado y voy a enloquecer,
quiero volver, fumar otra vez, el mono
me mata.*

*Dame dame dame de eso dame más,
quiero un poquito de lo que tu vendes
que ya no me aguanto más...*

*Dame dame dame de eso dame más,
que si me coloco mi cuerpo alboroto,
nadie me ha vendido igual... eh*

(PITOS)

*Hoy me siento adicto a los tripis y al
hachis, es difícil escaparme de mi
adicción, mis colegas ya me incitan no
puedo salir, se que estoy perdido pero
como puedo huir, quiero volver, fumar
otra vez, el mono me mata.*

*Dame dame dame de eso dame más,
quiero un poquito de lo que tu vendes
que ya no me aguanto más...*

*Dame dame dame de eso dame más,
que si me coloco mi cuerpo alboroto,
nadie me ha vendido igual... eh*

*Es tan rico, su olor, dame de eso, por
favor...*

Dame la droga, ay dame la droga (bis)

(PITOS)

(CAMBIO) Paid my dues de Anastacia

(PITOS)

*Venimos a cantar, otro gran problema
de la sociedad, pues hoy en día nuestros
mares no se ven azul solamente hay
inmigración, porque nos vamos a
encontrar qon que todo está a su
nombre ya, no cabemos en los barrios
y la isla se nos hunde acabemos con
esto yaaaaa.*

*Luego dicen (señora ya) luego sufren
(ya lo verán) usted, si usted, que esto
se acabe ya.*

LAS VERDADES QUE NOS AHOGAN

*Ilegales ya, a su tierra van, y usted,
se lo, creyó, no aguantamos más aquí
no caben más, ni uno más.*

(CAMBIO) Yo soy tu gatita
(PITOS)

*Somos tu murguita, tu murguita, así
que baila, ven, disfruta y brinca, todo
lo que hacemos, lo hacemos de corazón,
de corazón, lo hacemos de corazón,
de corazón.*

*Que la distancia no es una excusa, ni
un motivo para la inmigración, que
todos los días, en los telediarios nos
meten excusas sin solución.*

*Y los pobrecillos no tienen culpa de
ná, ellos sólo vienen buscando algo
más, porque allí en su país lo pasan
realmente mal... lo pasan mal... lo
pasan realmente mal...*

(CAMBIO) Perdidos de Monchi y
Alexandra.

*O no estamos perdidos, en la patera
sin destino, navegando en lo prohibido,
atrapados en el mar del canarión,
perdidos, atrapados sin salida,
infiltrados a escondidas, esperando a
que aparezca el salvador...*

(CAMBIO) En el fin de semana:
Hermanos Rosario.

*Por último señores, nos vamos
despidiendo, luego nos meteremos, en
casa y a cenar, pues ya saben ustedes,
que estando en la calle, nos pueden
dar por culo, la historia repitió, pues
esta Alcaldesa, no nos pone en silencio,
aunque de nada sirve y ella se lastima,
la cosa está que arde, en silencio me
quedé.*

*Cuidado mi señora, no le den a usted,
y ¿qué hacemos ahora? pues divertir
al pueblo, por que con nuestras quejas,
no se ven ya remedios, y pase lo que
pase, pues aquí seguiremos, y con todas
las quejaaaaaas, para imponer
condenas.*

*la murga Las Gruñonas hoy ya se va
dejándoles a ustedes la gran verdad.*

la murga Las Gruñonas hoy ya se va,

dejándoles a ustedes la gran verdad.

(DESPEDIDA) Chica Pum: Hermanos
Rosario

*Que se prepare toda la gente, por que
nos vamos... las Gru-ño-nassss.....*

(PITOS)

*Carnaval Carnaval, pues nos vamos ya,
Carnaval, Carnaval y ya nos verán
Carnaval, Carnaval, pues nos vamos
ya, y a bailar... con el Carnaval...*

(PITOS)

*Carnaval, Carnaval, que vacilón,
Carnaval Carnaval que vacilón,
Carnaval Carnaval que vacilón, con el
Canraival me echo mi ron...*